

CONCEJO DE  
BOGOTÁ, D.C.

PROCESO

PRESENTACIÓN PROPOSICIONES

CONCEJO DE BOGOTÁ 22-05-2024 02:27:39

Al Contestar Cite Este Nr.:2024IE8953 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: 207 OFICINA 207/DUSSAN PEREZ ROCIO

DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT

ASUNTO: PROPOSICIÓN AL PROYECTO DE ACUERDO NO. 368 DE 2024


OBS: ---

FECHA: 14-Nov-2019


PROPOSICIÓN AL PROYECTO DE ACUERDO No. 368 DE 2024

En uso de las facultades del Concejo de Bogotá, previstas en el artículo 85 del Acuerdo 741 de 2019 (Reglamento Interno del Concejo de Bogotá), se presenta la siguiente proposición relacionada con la garantía plena de los derechos de las personas con discapacidad del Distrito capital.

VERSIÓN RADICADA	PROPUESTA DE MODIFICACIÓN / ADICIÓN	TIPO DE PROPOSICIÓN	JUSTIFICACIÓN
Modificar meta del <b>Programa 17. Formación para el trabajo y acceso a oportunidades educativas</b> Ofrecer 20.000 cupos de formación pos-media en cursos cortos orientados a jóvenes con potencial	Ofrecer 20.000 cupos de formación pos-media en cursos cortos orientados a jóvenes con potencial, <b>asegurando que el 18 % sea para la población con discapacidad.</b>	Aditiva	Según el DANE, en Bogotá el porcentaje de personas con discapacidad con relación al total de la población es del 18%, razón por la cual se propone conservar esta proporción con relación a la meta.
Modificar meta del <b>Programa 24. Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión</b> Adecuar y sostener 51 equipamientos culturales propiciando espacios de encuentro para los procesos de innovación de las comunidades y el ejercicio de los	<b>Programa 24. Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión</b> Adecuar y sostener 51 equipamientos culturales en el área urbana y rural, propiciando espacios de encuentro para los procesos de innovación e <b>inclusión</b> de las comunidades <b>de las personas en de situación de</b>	Aditiva	El arte es un elemento vital en las zonas rurales que trasciende lo meramente estético. Contribuye a la preservación de la cultura, fortalece el tejido social, promueve el desarrollo personal y comunitario, y puede ser una herramienta para generar un turismo sostenible y visibilizar las realidades del campo. Además, es

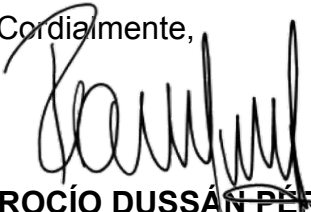
 <b>CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.</b>	<b>PROCESO CONTROL POLÍTICO</b>	CÓDIGO: CTP-FO-004
	<b>PRESENTACIÓN PROPOSICIONES</b>	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

derechos culturales de la ciudadanía.	<b>vulnerabilidad, las mujeres, los niños y niñas, y las personas con discapacidad</b> el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía.		un mecanismo de inclusión social.
<p>Modificar meta del <b>Programa 19. Desarrollo empresarial, productividad y empleo</b></p> <p>Formar 12.300 personas en habilidades blandas promoviendo la inclusión de mujeres, jóvenes, personas mayores de 50 años.</p>	<p><b>Programa 19. Desarrollo empresarial, productividad y empleo</b></p> <p>Formar 12.300 personas en habilidades blandas <b>garantizando la inclusión de 20% mujeres, 10 % jóvenes, 10 % personas con discapacidad y 10% personas mayores de 50 años.</b></p>	Aditiva	<p>Para profundizar el enfoque diferencial en las metas relacionadas con la formación del talento humano necesario para el desarrollo empresarial y la productividad de la ciudad, al tiempo que se cierran brechas económicas.</p> <p>De igual forma, la proposición atiende a los productos de política pública, específicamente los siguientes:</p> <p>Juventud:</p> <p>3.1.1. Jóvenes remitidos por los programas de Empleo de la secretaria distrital de desarrollo económico</p> <p>3.1.3. Jóvenes que participan en programas de cierres de brechas de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico</p>

 <b>CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.</b>	<b>PROCESO CONTROL POLÍTICO</b>	<b>CÓDIGO: CTP-FO-004</b>
	<b>PRESENTACIÓN PROPOSICIONES</b>	<b>VERSIÓN: 01</b>
		<b>FECHA: 14-Nov-2019</b>

			<p>Mujeres:</p> <p>5.1.24 Mujeres en sus diferencias y diversidad vinculadas a procesos de formación para el trabajo y cierre de brechas.</p> <p>5.1.4 Procesos de formación a mujeres vendedoras informales en sus diferencias y diversidad, acorde con los requerimientos del mercado laboral.</p> <p>5.1.9 Mujeres en sus diferencias y diversidad vinculadas en procesos de intermediación laboral.</p>
--	--	--	---

Cordialmente,



**ROCÍO DUSSÁN PÉREZ**

Concejala de Bogotá - Citante



**QUENA RIBADENEIRA MIÑO**

Concejala de Bogotá – Vocera



**DONKA ATANASSOVA IAKIMOKA**

Concejala de Bogotá